

## Spis treści

Wstęp .....	9
-------------	---

### Część I

#### Polityczny aspekt *erosa* w tragediach Eurypidesa

##### Rozdział 1

<b>Ateny i Sparta jako paradygmaty ojcostwa i macierzyństwa .....</b>	<b>21</b>
Natura <i>erosa</i> .....	22
Kobiecość/macierzyństwo, boskość i <i>polis</i> . Konstrukcja modelu teoretycznego .....	24
Sparta: kobieca seksualność .....	30
Geneza i istota Aten: ustanowienie prymatu ojcostwa nad macierzyństwem .....	40
Atenki a <i>oikos</i> i <i>polis</i> .....	42
Sparta: macierzyństwo i polityka .....	51

##### Rozdział 2

<b>Patologie erotyki .....</b>	<b>56</b>
Przeciw obcości .....	57
Oblicza kazirodztwa .....	62
Zdrada i jej konsekwencje .....	77
Niewierność jako instrument boskiej ekonomii .....	90
Destrukcyjne implikacje pederastii .....	99
Bezbożność czystości .....	103
<i>Sophon eros</i> .....	112

## Część II

### Figury ojcostwa i *eros* w koncepcji Johanna Jakoba Bachofena

#### Rozdział 1

##### Chaos pożądania a konstytucja ojcostwa dionizyjskiego ..... 119

Kwestia istoty Zachodu: Ateny czy Rzym? ..... 122

Od bezpośredniości pożądania do życia jako *sacrum* ..... 134

Ekstrema religii dionizyjskiej ..... 142

#### Rozdział 2

##### Problem metafizyki ..... 154

Metafizyka i apolińskie principium ojcostwa duchowego ..... 155

*Imperium* jako instytucjonalizacja niecielesnego ojcostwa ..... 176

#### Rozdział 3

##### Dekonstrukcja ojcostwa duchowego ..... 199

Dionizyjskie ojcostwo falliczne a apolińskie ojcostwo duchowe .... 200

Dialektyka dionizyjskiej nadwyżki semantycznej ..... 211

Dionizos i matryca tragiczna ..... 226

Hyletyczny i hedonistyczny aspekt symboliki dionizyjskiej ..... 240

#### Rozdział 4

##### Model religii dionizyjskiej i heurystyka nowożytnej

##### figury Dionizosa ..... 253

Antynomie rewitalizacji porządku poprzez chaos ..... 253

„Dionizos przeciw «Ukrzyżowanemu»” ..... 274

Zakończenie ..... 299

Summary ..... 309

Bibliografia ..... 319

Indeks ..... 337